**安徽大学艺术与传媒学院2017年招生简章**

**一、学院简介**

安徽大学艺术与传媒学院是经安徽省人民政府2013年12月批准成立的独立设置、独立管理的安徽大学二级学院，属独立法人单位和全额拨款事业单位，由省教育厅主管，纳入省属普通本科院校序列管理。

学院位于合肥市新站区磨店高教基地，占地581亩。省财政安排总投资约13.1亿元，规划建筑面积30万平方米。学院的校园规划及建筑由同济大学建筑设计研究院设计，体现徽派元素和建筑风格，将拥有与艺术高等教育相适应的一流设施设备，以及剧院、音乐厅、美术馆、大师工作室以及戏剧戏曲、舞蹈、音乐、美术设计、播音主持专业教学楼等教学场馆。其中美术馆项目，获得上海市建筑学会第六届建筑创作奖公共建筑类佳作奖。2016年20.1万平方米的教学设施将全面建成。学院现有馆藏纸质图书30万册，计划到2016年底纸质图书接近40万册，教学科研仪器设备总值达到6000万元。学院已从全省高校选调和面向社会公开招聘了100多名教师，现有教授、副教授等高级专业技术职务的专任教师30多名，具有博士、硕士学位研究生学历的专业教师占80%以上，学院还从一线演艺、传媒企事业单位聘请了数十名省内外知名艺术家担任兼职教授。

学院以服务安徽文化强省为己任，以艺术学学科为主，努力打造音乐舞蹈、戏剧影视、美术设计、新闻传播等学科专业群。先后与安徽演艺集团、安徽广播电视台、安徽广电传媒产业集团、安徽省书画院、安徽文化馆、岳西县人民政府等企事业单位、文化传媒机构、地方政府开展校企合作、校政合作，资源共享、协同育人，为培养艺术类应用型创新人才，实现区域经济文化发展和文化强省战略做贡献。

**二、培养单位及专业介绍**

**（一）音乐舞蹈系（咨询电话：0551-64200375）**

音乐舞蹈系现有声乐、器乐、钢琴、作曲与指挥、理论、舞蹈等6个教研室，教师78人(含客座教授12人，兼职教师22人），正高级职称14人、副高级职称15人、中级职称8人；有全国优秀教师、省学术与技术带头人后备人选1人，省级模范教师、教学名师2人，省级教坛新秀1人。已初步构建成一支教学水平较高、艺术造诣较深、研修能力兼备、年龄结构合理的师资队伍。

近年来，音乐舞蹈系师生参与各类重大艺术实践活动数十场、获各类专业奖项数十项；教师获国家人文科学基金、安徽省社科基金、安徽省高校人文科学基金等科研项目20余项，安徽省高等教育振兴计划、安徽省高等学校省级质量工程等教研项目30余项，各类人才项目10余项，省级教学成果奖4项；在国家级期刊上发表论文数十篇，出版教材近十部。

**1．音乐表演专业(四年制本科)**

**培养目标：**主要培养德、智、体、美全面发展，具备良好综合素质与艺术修养，掌握系统的音乐理论知识、较高的声乐演唱技巧或器乐演奏能力，能够在专业文艺团体、艺术院校或其它相关机构从事声乐演唱、器乐演奏、教学及研究的高级应用型专门人才。

**主要课程：**视唱练耳、作品分析、民族音乐概论、中国音乐史、西方音乐史、合唱与重唱、合奏与重奏、舞台实践、作品合成、艺术概论、钢琴基础、器乐发展史、安徽地方音乐、论文写作、交响乐赏析、多声部分析与写作、计算机音乐等课程。

**就业前景：**可在专业文艺团体、艺术院校或其它相关机构从事声乐演唱、器乐表演、教学及研究工作。

**授予学位：**艺术学学士

**2．表演（体育舞蹈）专业（四年制本科）**

**培养目标：**主要培养热爱体育舞蹈事业，掌握舞蹈表演、编导与实践教学的基本理论，具有较强的舞蹈表演能力和一定实践教学指导能力，适应社会主义现代化建设需要的德、智、体、美全面发展，能在各类专业艺术表演团体、企业工会、社区、艺术培训中心、中小学校、群众文化馆、旅游部门从事舞蹈表演与编创工作，具有良好的敬业精神和职业道德的高素质应用型舞蹈表演人才。  
 **主要课程：**舞蹈基本功训练、舞蹈理论与实践、艺术概论、舞蹈创编、舞蹈教育学、音乐基础知识等课程。  
 **就业前景：**可在专业表演团体、各类各级学校、基层文化部门等单位从事体育舞蹈表演、编导、教学等岗位。  
 **授予学位：**艺术学学士

**（二）戏剧影视系（咨询电话：0551-64200387）**

现有专任教师19人。其中，教授2人、副教授5人、国家一级演员2人、国家二级演员1人，90%以上教师具有硕士研究生及以上学历。教师获得国家艺术基金、省级质量工程、省级人文社科等教科研项目十余项；师生获得国家级省级以上各类戏剧影视奖项数十项。与安徽省黄梅戏剧院、安徽省徽京剧院、安徽省歌舞剧院、湖北省地方戏曲艺术剧院等机构建立了良好的合作关系。聘请黄新德、蒋建国、李龙斌、杨俊、孙娟、钱涛、丁普生、李恋等一大批梅花奖获得者或著名表演艺术家担任兼职教师或客座教授。

**表演（黄梅戏）专业（四年制本科）**

**培养目标：**主要培养德、智、体、美全面发展，具备良好的敬业精神、较高的文学艺术修养、较扎实的专业基础知识和黄梅戏表演技巧，能从事黄梅戏表演及创作的应用型高级专门人才。

**主要课程：**黄梅戏唱念、身段、基训、黄梅戏音乐理论、剧目排练、表演技巧、民间舞、艺术概论、中国戏曲史、黄梅戏发展史、戏曲编导理论等课程。

**就业前景：**可在艺术院校、黄梅戏院团及专业文艺团体，从事黄梅戏舞台表演、影视表演和黄梅戏教学工作。

**授予学位：**艺术学学士

**（三）美术设计系（咨询电话：0551-64200389）**

现有专任教师31人。其中，教授3名，副教授5名，二级美术师1名，专任教师中具有硕士以上学位的占100%，另有省级教学名师1人、省级优秀教师1名、省级教坛新秀1名，外聘（兼职）教授、一级美术师6名。

近年来，美术设计系获得教育部人文社科项目、安徽省重大历史题材美术创作工程、各类省级以上教科研项目二十余项；教师获得国家级、省级各类美展、设计大赛等奖项数十项。已经初步形成了一支具有较强教科研能力，教学水平较高，学缘、年龄、学历、职称结构合理的专业师资队伍。

**数字媒体艺术（四年制本科）**

**培养目标：**主要培养德、智、体、美全面发展，系统掌握数字媒体基本知识、较强的实践操作技能，能从事数字图形图像设计、数字影视制作、数字动画制作等岗位的应用型高级专门人才。

**主要课程：**二维基础软件（Photoshop/Coreldraw)、二维专业软件（Auto CAD)、二维专业软件(Flash)、三维专业软件(3D MAX)、数字插画艺术、音频与音效基础、网页设计、UI界面设计、数字出版设计、交互动画设计、数字特效艺术表现、建筑动画制作、非线性编辑与数字合成、商业空间短片创作等课程。

**就业前景：**可在各级电视台、影视动画制作公司、传媒与广告公司、数码艺术公司、展示设计公司等行业和部门就业。

**授予学位：**艺术学学士

**三、招生计划（**最终以安徽省教育招生考试院公布为准）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业** | **培养**  **层次** | **计划** | **科类** | **组考模块** | **备注** |
| 音乐  表演 | 本科 | 80 | 音乐类  （文理兼收） | 模块八 | 其中：小提琴8人、中提琴4人、大提琴4人、低音提琴2人、长笛3人、双簧管1人、单簧管3人、大管1人、小号3人、圆号2人、长号2人、次中音号1人、大号2人、扬琴5人、柳琴2人、琵琶4人、阮4人、筝5人、二胡6人、中胡2人、板胡2人、竹笛6人、唢呐2人、笙2人、民打2人、西打2人 |
| 数字媒体艺术 | 本科 | 82 | 美术类  （文理兼收） | 模块七 |  |
| 表演 | 本科 | 80 | 艺术类  （文理兼收） | 黄梅戏：模块五；体育舞蹈：模块三 | 其中：黄梅戏30人；体育舞蹈50人。 |
| **总计** |  | **242** |  |  |  |

**四、录取办法（**最终以安徽省教育招生考试院公布为准）

1．组考模块五、七对应的各专业按综合分2投档录取。即综合分2=专业成绩/专业满分\*700+文化成绩/文化满分\*300（专业成绩、文化成绩达到安徽省划定相应批次分数线）。

2．组考模块三对应的专业按综合分1投档录取。即综合分1=专业成绩/专业满分\*300+文化成绩/文化满分\*700（专业成绩、文化成绩达到安徽省划定相应批次分数线）。

3．音乐表演专业课考试(省统考)合格、文化课考试成绩达到安徽省划定的艺术类本科录取控制线者，根据考生志愿，按专业主项成绩从高分到低分录取。专业主项成绩相同时，综合成绩高的考生优先录取。

**五、管理与就业**

1.学历证书的学校名称：安徽大学；

2.学历证书种类：普通高等学校学历证书；

3.安徽大学艺术与传媒学院学生不能转入安徽大学就读；

4.美术类、音乐类、表演类等大类相互之间不能转专业；

5.学院实行国家奖、助学金制度，并设立校级优秀学生奖学金制度和家庭经济困难学生奖励资助、生源地助学贷款、勤工助学等制度。具体依据学生管理相关规定执行。

**六、学费标准**

严格按照省财政厅、教育厅、省物价局核定的标准执行。艺术本科7000元/年。

**七、联系方式**

校 址：合肥市新站区文忠路与淮海大道交口  
网 址：www.ahuac.cn

咨询电话：0551-64200200、13905699370夏老师。

**欢迎广大考生报考安徽大学艺术与传媒学院！**